

LAS RELACIONES DE PAREJA

Elia Ramos Ruiz

Julio 2010

El matrimonio o relación de pareja no es solo una atracción física, sino una unión de mentes y almas. Y como muy bien expresa Khalil Gibran:

**“Que haya espacios en vuestra comunión,
Y que los vientos del cielo dancen entre vosotros.
Amaos uno al otro, pero no hagáis del amor una traba:
Llenaos las copas el uno al otro,
pero no bebáis en una sola copa.
Bailad y cantad juntos y sed alegres;
pero permitid que cada uno pueda estar solo,
al igual que las cuerdas del laúd están separadas y, no obstante,
vibran con la misma armonía”.**

La Astrología nos puede ayudar enormemente en este terreno por medio del análisis y comparación de la carta natal de dos individuos.

Esta comparación es extraordinariamente útil en relaciones de pareja, familiares, amistades, asociaciones de trabajo etc.

Las relaciones empiezan a partir de nuestro nacimiento e indudablemente nuestros arquetipos o modelos son nuestros padres. La forma de cómo nos proporcionan tanto alimento físico como emocional va a ser definitiva para nuestra posterior manera de relacionarnos. Antes de hacer un estudio comparativo con otro individuo es imprescindible analizar la carta natal del nativo para ver si se va a relacionar con los demás de una manera positiva o por el contrario va a tener grandes conflictos o se va a proyectar en la pareja que elija.

Para analizar cómo se va a relacionar este individuo tendremos que empezar con la pareja: Sol y Luna.

Venus y Marte vendrán después, y mostrarán unas cualidades más sexuales y hedonistas que utilizaremos sobre todo en nuestras relaciones sexuales y de pareja.

Estoy absolutamente de acuerdo con el astrólogo Richard Ideman que considera a la Luna el planeta más importante a la hora de relacionarnos, ya que rige nuestro mundo emocional y la figura de la madre, que nos nutre tanto físicamente como emocionalmente (o cualquier persona que haga esta función como una abuela, cuidadora etc.).

Por lo tanto, lo primero que tenemos que hacer es analizar la Luna en profundidad, su signo, Casa y aspectos, porque de ella depende el tipo de relación que tendremos con la familia, amigos y pareja.

Si tenemos una luna muy mal aspectada, lo más normal es que nuestras relaciones sean conflictivas, dolorosas y rompamos una y otra vez. Además repetiremos con el mismo tipo de personas que nos harán sufrir y

vivir experiencias que se repetirán indefinidamente. De hecho me he encontrado con personas que han tenido varias parejas que se parecen hasta físicamente, tienen incluso el mismo nombre y por supuesto, el mismo comportamiento. En un caso, se ha repetido hasta la fecha de la segunda boda, 30 años después de la primera.

No debemos olvidar que como dice un refrán muy castellano: “casamiento y mortaja del cielo bajan”. Indicando que el matrimonio tanto para bien como para mal es de destino.

Naturalmente proyectamos nuestros arquetipos emocionales y psicológicos y no los resolvemos hasta que los hacemos conscientes o pasamos por algún tipo de terapia que nos hace enfrentarnos con nuestros miedos y frustraciones. Si el individuo no ha hecho consciente y solucionado esos conflictos, los arrastrará de relación en relación y no encontrará ninguna pareja satisfactoria por muy buena sinastría que tenga con la otra persona.

Cuando arreglamos ciertos comportamientos emocionales, podremos encontrar diferentes parejas con las que cada vez nos llevamos mejor

“LA LUNA COMO FACTOR PRINCIPAL”

Como hemos dicho en la introducción el factor mas importante a tener en cuenta en las relaciones es “la Luna”, ya que de ella parte cualquier tipo de relación con el exterior. No es aleatorio que rija la madre y junto con

ella, el pecho y la leche que nos amamanta nada mas nacer. Además del alimento físico está el alimento emocional: donde nos sentimos protegidos y queridos: las caricias, besos, achuchones y las palabras cariñosas van a ser de vital importancia para un desarrollo sano de nuestra autoestima y mas tarde, poder tener unas relaciones satisfactorias con los demás.

La Luna es la clave para entender nuestra necesidad de nutrición afectiva, que buscamos en el exterior, proyectándola en alguien que nos proporcione ese sustento y apoyo. De ahí que nos sintamos “enamorados” cuando conocemos a una persona que intuitivamente sabe lo que “necesitamos y es capaz de dárnoslo”.

El niño que llevamos dentro espera que el ser amado nos proteja y se haga responsable de todo lo que nos suceda; y esté preparado para ponernos la tiritita cuando nos hacemos daño. Esto es lo que el bebe espera de su madre. Pero si las vivencias con nuestra madre cuando éramos bebes han sido de abandono y rechazo no seremos capaces de relacionarnos de una forma positiva y repetiremos el esquema materno de frialdad, desconfianza o traición; o un miedo terrible al abandono, evitando cualquier relación estable.

Lo primero que tenemos que hacer es independizarnos y cortar el cordón umbilical: esto supone un cambio del signo Cáncer a Leo, porque cuando salimos de Cáncer entramos en el segundo grupo de signos que es social y que tiene su comienzo en el segundo signo de fuego: Leo, que indica: “autoestima, creatividad, amores e hijos”. Si no producimos este cambio de signo y elemento, arrastraremos la relación lunar y materna que nos

impedirá ser nosotros mismos y empezar un nuevo camino en solitario, siendo conscientes y libres para poder elegir cualquier tipo de relación positiva y enriquecedora.

De todas formas cualquier tipo de relación no puede ser perfecta, ya que vamos a proyectar en el otro nuestras deficiencias y problemas; y por otro lado, tenemos que aprender a aceptar al otro con su modo de ser, educación y patrones familiares.

Las relaciones nos tienen que ayudar a ser conscientes de nuestro comportamiento y necesidades y ayudarnos a crecer mutuamente.

Puesto que hemos afirmado que la luna es un factor primordial en toda relación vamos a hacer un repaso sobre los diferentes tipos lunares:

Las lunas en fuego están muy volcadas en la acción y en la consecución de metas y objetivos. Por otro lado son apasionadas, viscerales, arriesgadas, impulsivas, orgullosas e intuitivas. Les encanta conquistar y los romances; pero si no se les hace caso, olvidan con facilidad y se vuelcan en la siguiente conquista. Otro aspecto importante es que las mujeres no estarán muy interesadas en tener hijos, ya que estos les cortarían totalmente las alas.

Si la luna en fuego tiene aspectos disonantes con planetas de agua, serán personas más sensibles y que suelen sufrir mucho, puesto que las emociones les impedirán ir directas a sus fines. Suelen tener dudas y sentimientos de culpa, así como explosiones agresivas.

Si esta luna esta aspectada con planetas de tierra va a producir el tipo de persona más egoísta y que funciona como un volcán, arrasando todo lo que se encuentre a su paso, pero sin ser consciente del daño que puede

hacer a los demás. Cuando con el tiempo se van quedando solos, se hacen la víctima y no comprenden por qué la gente se aparta de su vida. Desde luego no son el tipo de personas que les interese analizarse mucho y querer evolucionar.

Las lunas en aire están volcadas en la comunicación, viajes y relaciones sociales. Les encanta ir de un lado a otro y sienten la necesidad de contarlo todo. Suelen ser mas objetivas y frías; les cuesta mucho comprometerse y les encanta el flirteo y el juego de la seducción, pero no son apasionadas ni muy sexuales. Su juego es mental y les encanta hablar de sus sentimientos, pero desde fuera, como si la historia no fuera con ellos.

Si la luna en aire tiene aspectos con planetas en agua, serán mucho más vulnerables a sus emociones y pasarán por momentos de mucha inestabilidad afectiva, teniendo crisis frecuentes y muchas relaciones. Necesitarán una persona estable en la que puedan confiar.

Cuando la luna en aire está espectada con planetas en tierra serán más prácticas y trabajadoras, sabiendo plasmar sus ideas y teorías en algo concreto y real.

Cuando la luna está espectada con planetas de fuego, producirá un tipo de comportamiento muy independiente, hiperactivo y creativo, pero nada sentimental.

Las lunas en tierra serán trabajadoras, pacientes, practicas, cómodas y sensuales. Buscan los resultados a nivel trabajo y económico y necesitan la seguridad afectiva, pero sin demasiados sobresaltos. Prefieren la monotonía y la estabilidad a cualquier otra cosa.

Necesitan sentirse seguros tanto a nivel afectivo como económico y será frecuente que a la hora de formar una pareja el dinero juegue un papel importante, aunque no sea demasiado consciente.

También son las personas más pacientes y que les costará mucho romper una relación aunque lo estén pasando muy mal. Se adhieren al refrán: **“mas vale lo malo conocido que lo bueno por conocer”**.

La Luna en Tauro es la mejor de las lunas en tierra (exaltación de la luna) y para la que será más importante tener pareja. La luna en Virgo, sin embargo, suele dar bastantes solteros y son difíciles para la convivencia por su afán crítico y perfeccionista, que puede agotar a sus parejas. Para estos individuos sería preferible una pareja de fines de semana y que cada uno tenga su propia casa.

Si la luna tiene aspectos con planetas en agua serán personas apacibles, armónicas y equilibradas.

Las lunas en agua serán los individuos más sensibles y emotivos, ya que la luna está en su elemento y en el signo de Cáncer, su domicilio.

Estas personas suelen tener frecuentes cambios de humor y estado de ánimo; son receptivas, creativas, introvertidas, soñadoras e intuitivas; les importa mucho la familia y los hijos.

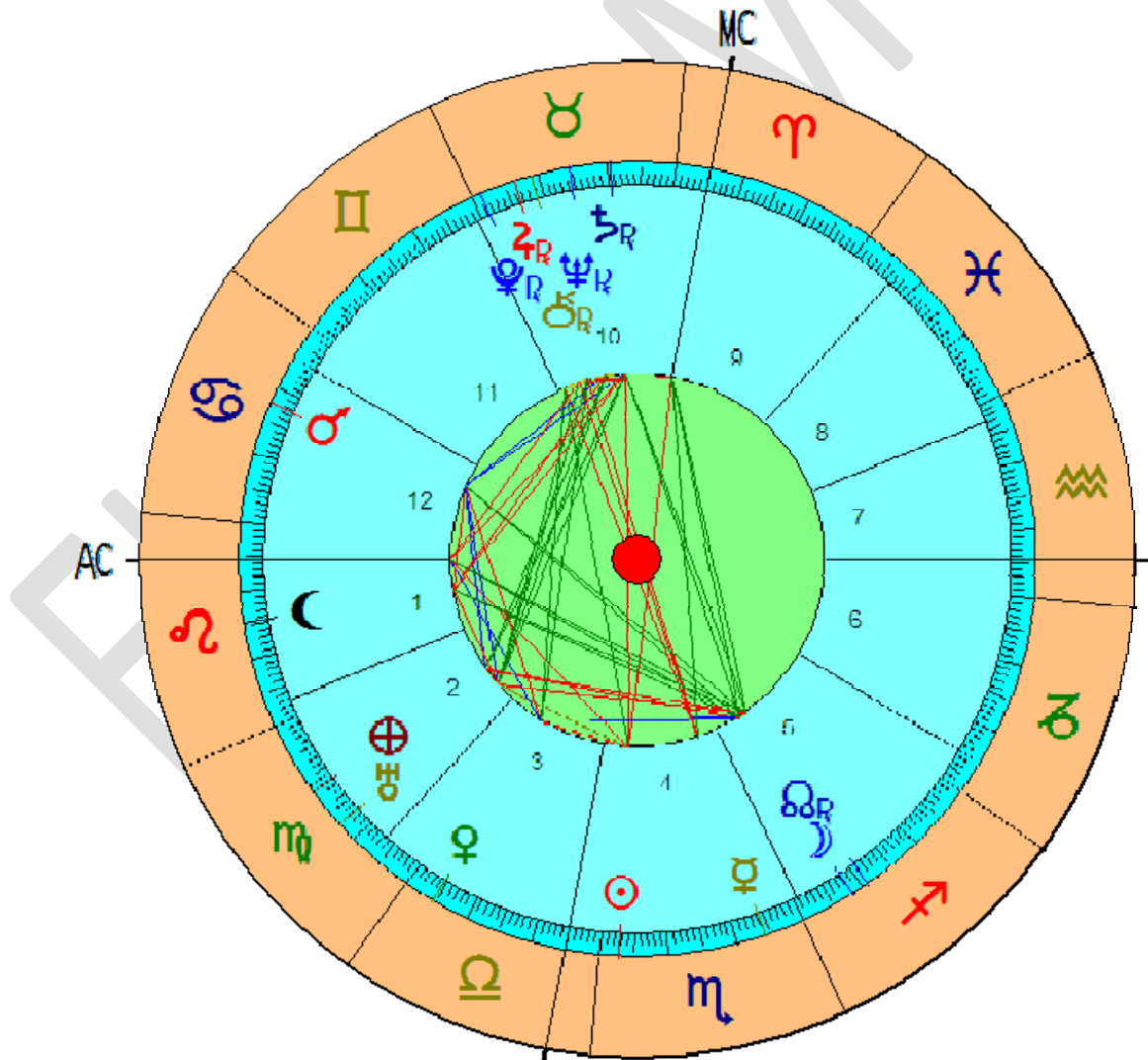
En aspecto negativo pueden ser absorbentes, posesivas y manipuladoras, (luna en Escorpio); machaconas y a vueltas con el pasado (luna en Cáncer) y hacerse la víctima con frecuencia, (principalmente la luna en Piscis o en aspecto con Neptuno).

Sin embargo, he podido observar que las lunas en agua mal espectadas son muy complicadas a nivel emocional y cotidiano. Por ejemplo la luna en Piscis ó Luna- Neptuno produce un comportamiento idealista,

sacrificado, imaginativo e intuitivo, pero también una gran pasividad, falta de energía, engaños, mentiras e incapacidad para hacer frente a la realidad y al día a día. Suelen ir de víctimas y se meten en situaciones raras y complicadas para ir de salvadores del mundo. También son muy propensas a todo tipo de dependencias: tabaco, alcohol, drogas, juegos, medicamentos etc.

En el caso de los hombres una gran parte se deberá a su comportamiento y por otra parte atraerá a mujeres de este tipo.

Ahora vamos a ver unos ejemplos:



PABLO PICASSO

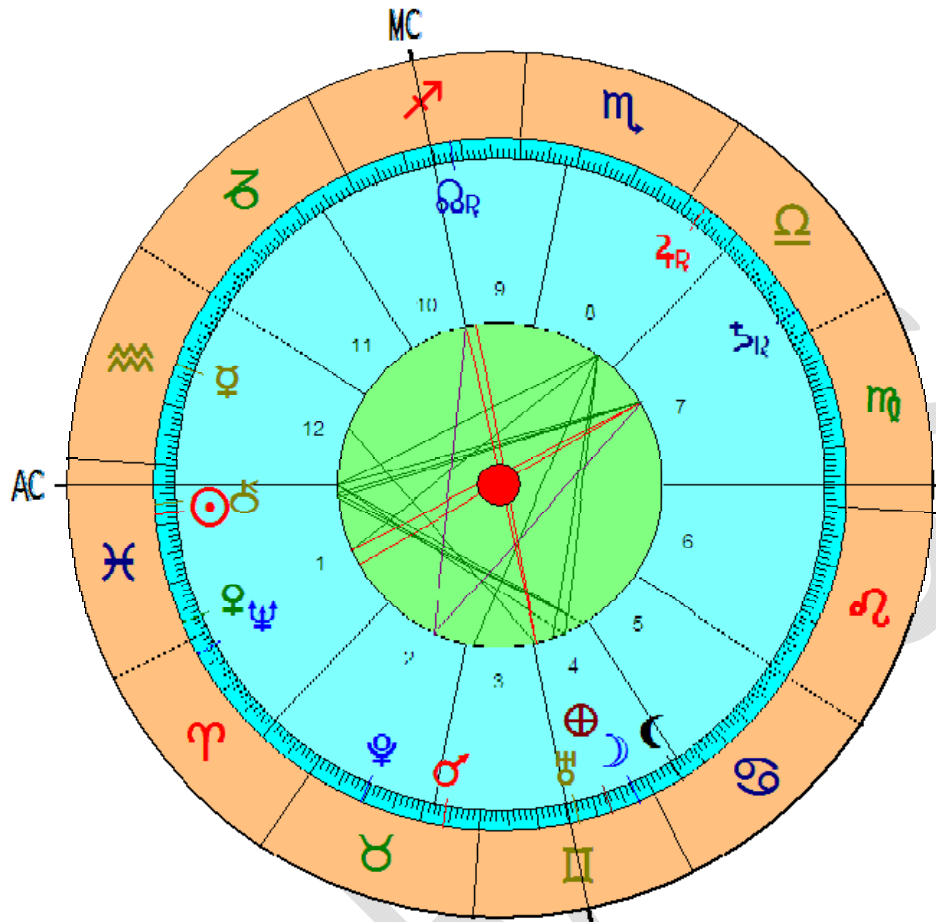
Nos encontramos con una luna en fuego (Sagitario) y en la Casa V (la de la creatividad).

Está claro en este caso la energía, actividad y entusiasmo que mostró siempre tanto en su vida amorosa como profesional.

Tuvo un montón de amores muy poco convencionales y numerosas rupturas (Luna en cuadratura a Urano). En este caso Picaso tenía un arquetipo de madre muy trabajadora y activa, pero con la que no podía contar todo el tiempo (Luna- Urano) y de ahí que repitiera el esquema de las frecuentes rupturas. Se casó 2 veces y tuvo tres hijos con diferentes mujeres

No encontró la estabilidad hasta la edad madura: Luna en quincux a Saturno y luna en sextil a Venus en Libra.

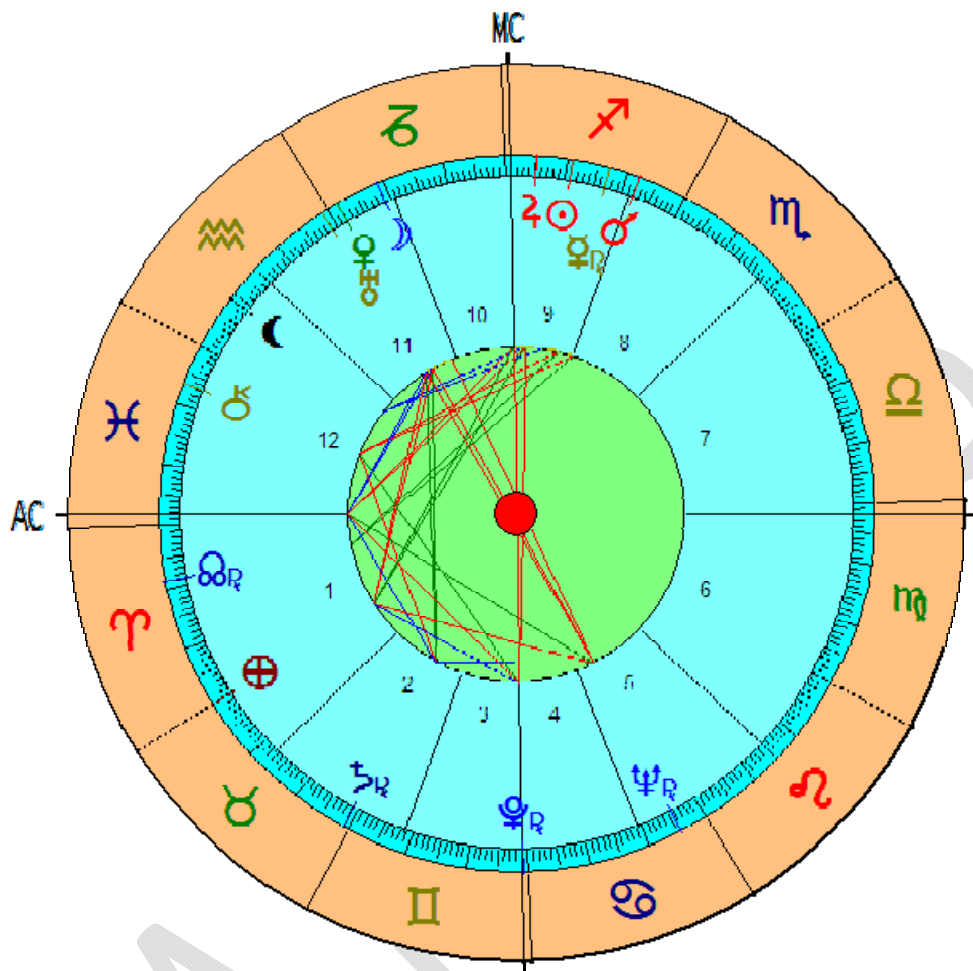
JOAQUIN SOROLLA



Otro pintor español de fama mundial y con un estilo muy diferente.

En este caso la luna está en aire (Géminis) y sus personajes parecen que estén en el aire. Su luna hace un gran trígono con el Sol (se dice que era un maestro en reflejar la luz del mediterráneo) y con Júpiter (su magistral manejo de los colores, principalmente en tonos claros y pastel) y una conjunción con Urano, que aumenta su creatividad y su estilo diferente entre el impresionismo francés y el paisajismo inglés. Por otro lado, esta conjunción de Luna- Urano (cambios repentinos o muerte de los padres) le dejó sin padres a los dos años, debido a una epidemia. Lo acogieron y educaron una hermana de su madre y su marido, con los cuales tuvo muy buena relación.

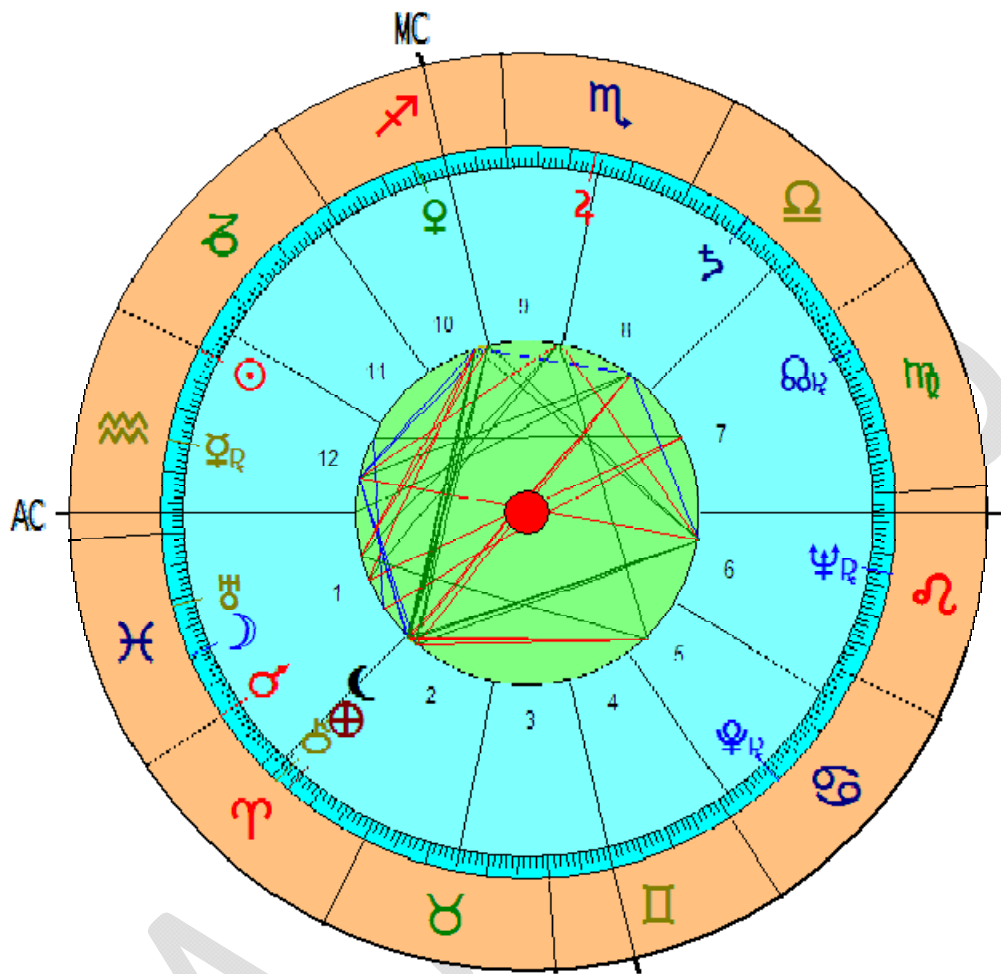
CARLO PONTI



Famoso productor de cine italiano, casado con la actriz Sofia Loren.

Aquí nos encontramos con una Luna en tierra (Capricornio su caída) y en conjunción con Venus y Urano, opuesta a Neptuno y en trígono a Saturno, Acentuando los rasgos prácticos y realistas, pero sin perder el idealismo, la creatividad e innovación (Neptuno opuesto en Casa V y la conjunción con Urano). También nos indica la importancia de su trabajo y de su mujer, a la que ayudo enormemente a triunfar en el cine.

LOLA FLORES



En este caso la Luna está en agua (Piscis) indicando una fuerte sensibilidad, imaginación, gran apego e idealización de la madre (además está en Casa I). Pero por otro lado esa luna está entre dos planetas muy fuertes: Marte y Urano, que nos indican su fuerte temperamento y sus relaciones apasionadas y poco convencionales.

La verdad es que después de repasar los ejemplos me he dado cuenta de que, a pesar de que la Luna se encuentra en los diferentes elementos,

siempre está aspectada con Urano y Neptuno; y esto produce siempre personas poco convencionales, creativas y con relaciones muy abiertas, que han sufrido separaciones o muerte de familiares. Han tenido que aprender a ser independientes y a buscar el afecto en los amigos y en relaciones esporádicas.

La Luna en aspecto con los planetas transpersonales: Urano, Neptuno y Plutón es muy difícil de vivir y nos hace enfrentarnos con arquetipos demasiado poderosos e intensos.

Estas personas van a vivir diferentes crisis y depresiones, pero también son las que pueden llegar a ser más conscientes y evolucionar a lo largo de la vida.

“VENUS Y MARTE”

Naturalmente tenemos que pasar ahora a Venus y Marte: los planetas del **“amor y la pasión”**.

En nuestra Carta natal, Venus simboliza el amor, la atracción, el sentido del gusto y de la belleza. Representa las funciones de saborear, disfrutar, gozar, equilibrar, elegir, embellecer, acicalarse, agradar y compartir. A las personas venusinas les encanta salir y las relaciones sociales. Les gusta la música y el baile.

Venus de Tauro jugará un papel muy sensual para atraer al sexo opuesto y disfrutar físicamente, aunque también puede ser posesivo, celoso y pasivo. La Venus de Libra sentirá el placer a través del diálogo y de las relaciones sociales, aunque le costará mucho comprometerse de verdad. Venus de Escorpio necesitará una gran pasión y una comunión de

cuerpos y almas:

**“Si tu honras el universo que habita en mí,
Y yo honro el universo que habita en ti,
Ya no seremos dos sino uno”**

El afecto, el amor y el sentimiento de felicidad son característicos de Venus. La unión con el otro es una de sus motivaciones principales. Venus representa la paz y la armonía; le molestan las discusiones y enfrentamientos, pero como bien dice un refrán español: “después de la tempestad viene la calma”. Todos conocemos lo dulce de hacer las paces después de una buena discusión.

Venus en Casa VII o Libra en la cúspide de esta casa va a aumentar el deseo de casarse y la tendencia a tener una relación feliz y armónica, aunque habrá que ver el signo de Venus y sus aspectos para que la unión sea satisfactoria. Como en todos los casos hay que analizar todo cuidadosamente y no aplicar recetas.

Vamos a dar unas pinceladas de lo que valora o elige Venus dependiendo del elemento donde se encuentra, aunque naturalmente tendremos muy en cuenta los aspectos y casas.

Venus en Fuego va a valorar la iniciativa, la fuerza, el optimismo, la sinceridad y lealtad. Necesitará una persona cálida, expresiva y con carisma.

En las relaciones valorará la independencia, acción y diversión; y

naturalmente que se la admire y se la trate como a una reina.

En el caso del hombre mostrará a su pareja como un trofeo que lleva de su brazo. Buscará una mujer guapa o atractiva que destaque por su elegancia y creatividad y que además sepa ganarse la vida.

Venus en Tierra valora el sentido práctico, la responsabilidad, la seguridad económica y afectiva, la productividad, el sosiego y la fidelidad. No les importa la monotonía que puede aburrir enormemente a los de fuego y aire.

Es sensual, sencilla y tradicional; disfruta con la buena mesa, con la naturaleza y la cocina.

Venus en Aire valora la comunicación, el estudio, el intelecto, la rapidez, los viajes, la vida social, la amistad, el refinamiento, la armonía y colaboración.

La atrae la sutileza, la filosofía, la ironía, el dialogo, y las personas brillantes que la puedan aportar conocimiento.

En las relaciones valorará la comunicación, la amistad, la objetividad y la igualdad. No soportará los celos y la posesividad.

Venus en Agua valora la familia, el hogar, la sensibilidad, la afectividad, el romanticismo, la dulzura, la intimidad, el sosiego, la música. Necesita sentirse protegida y segura.

En las relaciones será intimista, cariñosa, receptiva y maternal. Necesitará momentos de reflexión y aislamiento. Puede ser controladora, posesiva y manipuladora.

Los hombres se sentirán atraídos por mujeres muy femeninas, caseras y

protectoras.

Marte como significador de la pasión, de la energía y de la sexualidad será el otro planeta que tendremos que tener en cuenta para la relación de pareja. Marte y Sol serán muy importantes en la carta de una mujer para saber por qué tipo de hombre se va a sentir atraída. Si se tiene la conjunción Sol-Marte va a indicar siempre que el individuo va a ser muy proclive a tener pareja y una vida sexual activa.

Marte en un hombre va a indicar su sexualidad y con qué armas va a atraer al sexo opuesto.

Marte en Fuego es independiente, arriesgado, fuerte, impulsivo, no acepta órdenes de los demás, le gusta demostrar lo que vale y posee una sexualidad directa y abierta. Puede ser arrogante y prepotente. Liga con facilidad y le encanta la conquista.

Las mujeres se sentirán atraídas por hombres independientes, emprendedores, alegres, deportistas y varoniles.

Marte en Tierra es práctico, trabajador, eficiente, seguro, reflexivo, introvertido, intimista, protector; toma riesgos calculados y es precavido. Necesita el contacto físico y las caricias. Posee una sexualidad fuerte.

Las mujeres se sentirán atraídas por hombres apacibles, controlados, seguros, trabajadores y protectores que les aporten seguridad y estabilidad.

Marte en Aire es innovador, creativo, hablador, teórico, dialogante, dúctil, da muchas vueltas y cambia con frecuencia. No tiene una sexualidad muy

fuerte, pero luchará por sus relaciones y llevará adelante lo que piensa. Suele ser cambiante y enamorado. Le gustan los riesgos calculados. Lo que más le atrae será la estimulación mental y el diálogo. Así como la experimentación de situaciones nuevas e inesperadas.

A las mujeres les atraerá y fascinará los hombres amenos, simpáticos y brillantes, que sepan sorprenderlas y decirles cosas bonitas al oído.

Marte en Agua será sentimental, hogareño, intimista, cariñoso y protector.

Sabe tratar a la mujer y comprenderla mejor que cualquier otro elemento.

Solo se arriesga y sacrifica cuando están por medios sus sentimientos o su familia. A nivel sexual es el elemento que más necesita sentirse enamorado y entregarse completamente al otro. Para él son muy importantes las demostraciones de afecto y la calidez del hogar.

Las mujeres con Marte en agua buscarán hombres protectores, paternalistas y sensibles; que las sepan comprender y valorar.

Marte en Piscis puede ser el más enamorado y promiscuo.

¿COMO ANALIZAR UNA SINASTRÍA?

La sinastria o comparación de horóscopos abarca el análisis de dos

importantes campos: la posición de los planetas y aspectos de un horóscopo en relación con el otro; y la situación de los planetas de la carta natal de un individuo en las casas natales del otro.

Naturalmente, el potencial de cualquier relación dependerá en gran manera de la madurez de los individuos implicados, así como el nivel de inteligencia, situación social y desarrollo espiritual.

El matrimonio o relación de pareja debe tener, además de ese primer enamoramiento, una compatibilidad de caracteres, armonía e intereses y gustos semejantes para que la relación dure y fructifique.

Cada planeta y casa tendrá mayor o menor significado, dependiendo del tipo de relación que estemos analizando: en una relación de trabajo, Mercurio y Saturno serán particularmente importantes; en relaciones afectivas Venus, Marte, el Sol, la Luna y la casa V describirán la interrelación de las energías y sentimientos de ambos individuos.

El estudio de la carta natal de una persona nos debe ayudar a comprender su carácter y forma de actuar; y desde luego, no debemos caer en la tentación de querer cambiar o manipular a la otra persona, ya que solo se puede cambiar uno mismo e intentar evolucionar juntos.

En el ámbito psicológico poseemos un importante mecanismo, que todos utilizamos, y es el de la “proyección”. Cuando una persona proyecta una cualidad inconsciente en otra persona, reacciona como si realmente perteneciese al otro, y no se le ocurre adentrarse en su propia psique y buscar la causa de ello.

Esta proyección ocurre muy frecuentemente con planetas en casa VII y con las oposiciones. Generalmente es tarea de toda una vida, el reconocer nuestras cualidades inconscientes, (que consideramos como defectos o rasgos de carácter que han sido reprimidos en la infancia) aceptarlas y hacerlas conscientes. Solo así, podremos percibir la verdadera identidad de otra persona y no abandonar una relación cada vez que surjan problemas, ya que nos encontraremos con el mismo tipo de trabas en la siguiente relación.

Generalmente las relaciones son la prolongación de nuestros aspectos astrológicos, por lo tanto nos uniremos a personas que tengan el mismo tipo de energías para repetir las y aprender de ellas. Eso quiere decir que normalmente nuestras relaciones nos harán sufrir o engancharnos en situaciones de dependencia, masoquismo o sadomasoquismo.

Antes de hacer un estudio comparativo de las dos cartas, tendremos que analizar la carta natal de cada individuo, y considerar sus necesidades, deseos e inclinaciones, así como los patrones básicos de energía con los que funciona.

Todas las personas poseemos los 4 elementos o funciones psicológicas (intuición, sensación, pensamiento y sentimiento), pero casi siempre existe énfasis en uno o dos elementos: Por ejemplo aire-fuego que describe a un pensador intuitivo; aire-tierra que se refiere a un pensador empírico; fuego-agua que representa al emocional intuitivo y tierra-agua que caracteriza al emocional sensorial.

Cuando predominan 2 elementos que representan funciones opuestas, como aire-agua o fuego-tierra, se produce en el individuo una gran tensión

y generalmente se expresa conscientemente la función dominante, y la otra función queda relegada al inconsciente, hasta que se produce una crisis que nos obligará a integrar los dos elementos y funciones psicológicas.

Cuando en una carta natal falta un elemento o es muy débil, la función que simboliza será muy escasa, pero el individuo se las arreglará para evitar el problema durante mucho tiempo, o incluso considerará que no tiene ningún problema por carecer de ese elemento. Otras veces o en ciertos momentos, el individuo puede vivir el elemento que le falta de una manera exagerada y dramática y pasar por una crisis, debido a sentimientos exagerados que le desbordan y que no sabe cómo manejar. Inconscientemente todos nos sentimos atraídos por lo que nos falta, sobre todo por las energías opuestas, ya que éste tipo de relaciones nos proporcionan la oportunidad del desarrollo de una mayor integración y plenitud.

Madrid, 30 de julio 2010

eliaramos@telefonica.net

web: www.astrologiahelia.es

ELIA RAMOS

ELA RAMOS

ELA RAMOS